К рассмотрению принимаются ранее не опубликованные рукописи. В оригинальных авторских текстах должна быть обоснована актуальность темы, четко определены цель и задачи исследования. Статьи и другие материалы должны соответствовать тематике издания, содержать обобщения, выводы, представляющие интерес своей новизной, научной и практической значимостью. Рукописи, предлагаемые к публикации, проходят обязательное рецензирование.

Язык статьи – русский и английский.

Для подготовки рукописи должен использоваться текстовый редактор Microsoft Word для Windows версий 6.0 или выше.

* + - Параметры страницы: формат А4, ориентация книжная, поля – по 20 мм со всех сторон.
* Параметры текста: шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14; межстрочный интервал – полуторный; абзац (отступ) – 1,25 см.; выравнивание по ширине; без переносов.

Объем: для статей: 4-15 страниц.

**Обязательные компоненты статьи:**

* + индекс УДК (правила индексирования см.: http://teacode.com/online/udc/);
  + фамилия и инициалы автора (авторов), название учреждения, город, страна, е-mail;
  + название статьи;
  + аннотация, ключевые слова;
  + основной текст;
  + список литературы (пристатейный библиографический список);
  + сведения об авторе(ах).

**Оформление рукописи:**

В верхнем левом углу статьи требуется указать код УДК (классификация приведена на сайте <http://teacode.com/online/udc>).

На следующей строке по центру указывается ФИО автора статьи (с применением полужирного курсивного начертания и выравнивания по левому краю), ученая степень, ученое звание, должность, название вуза, страна, город (с применением курсивного начертания и выравнивания по левому краю). Если авторов статьи несколько, то информация повторяется для каждого автора рукописи.

По центру страницы прописными буквами с применением полужирного начертания указывается заголовок на русском языке: **НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**.

На следующей строке приводится аннотация рукописи. Объем аннотации не более 1000 знаков (оформляется одним абзацем). Аннотация должна содержать сведения об основной идее и цели исследования, описывать полученные результаты, включать основные выводы.

После аннотации приводятся ключевые слова, отражающие основное содержание статьи (5-10 слов или словосочетаний).

Указанная выше информация (данные об авторах, название статьи, аннотация, ключевые слова) дублируется на английском языке.

При написании статьи рекомендуется придерживаться логической структуры : введение, методика, основная часть, заключение, выводы, литература.

В тексте рукописи следует использовать минимальное количество таблиц и иллюстраций. Рисунок должен иметь объяснения значений всех компонентов, порядковый номер, название, расположенное под рисунком. В тексте на рисунок дается ссылка. Рисунки должны быть выполнены в черно-белом исполнении средствами компьютерной графики. Номер рисунка и подрисуночная подпись располагаются под рисунком с выравниванием по центру страницы.

Таблица должна иметь порядковый номер, заголовок, расположенные над таблицей. Все графы в таблице пишутся с прописной буквы, сокращение слов в таблице не допускается. Данные таблиц и рисунков не должны дублировать текст. Табличные рамки должны быть выполнены в черно-белом исполнении и не должны выделяться жирной чертой. Ссылки на таблицы в тексте обязательны. Оформление текста в таблице: Times New Roman, 12, межстрочный интервал – 1.

При необходимости можно указать грант либо исследовательскую программу, в рамках которых подготовлена статья, данные о них приводятся в подстраничной сноске к заглавию рукописи.

Допускается краткое выражение благодарности коллегам и/или организациям, имеющим непосредственное отношение к проведению исследования.

Рукопись должна содержать элементы научной новизны: обоснованность, новые методологические или теоретические подходы, либо содержать новые факты, либо синтез/критику существующих точек зрения и уже опубликованных результатов, либо вводить новые цели и гипотезы, новые методические приемы. Рукопись должна содержать элементы теоретических или практических исследований автора и должна отражать актуальность темы.

Рукопись должна быть отредактирована, обладать концептуальной строгостью, логической связанностью подходов, объяснений и выводов, ясностью и краткостью изложения. Для сохранения строгости изложения рекомендуется избегать многозначности и двусмысленности высказываний, использования неоправданно длинных фраз, метафорических высказываний, повторов, иносказаний, публицистического и научно-популярного стиля, обыденной лексики, неологизмов и лабораторного жаргона. Предпочтительно не использовать синонимы и омонимы терминов, употребляемых в качестве основных в тексте статьи.

**Список литературы:**

Список литературных источников приводится в алфавитном порядке в конце текста статьи, который оформляется в соответствии с ГОСТ Р.7.0.5-2008. Количество источников в списке должно быть не менее 10. Ссылки на литературу помещаются внутри текста статьи в квадратных скобках: [5, с. 10]. Подстрочные сноски не допускаются.

**Примеры оформления литературы:**

* + *для книг:* фамилия, инициалы автора(ов), полное название книги, место, год издания, страницы;
    - *для коллективных монографий и сборников:* добавляется имя редактора;
    - *для статей:* фамилия, инициалы автора(ов), название работы // полное название сборника, газеты, журнала, место и год издания, номер (журнала), год и дата (газеты), выпуск, часть (сборника), страницы;
  + *cсылки на электронные ресурсы:* cледует указывать обозначение материалов для электронных ресурсов [Электронный ресурс], адрес и дату обращения к документу в сети Интернет.

Имена авторов (соавторов) указываются в начале описания, выделяются курсивом. После фамилии запятая не ставится, инициалы – без пробелов между ними: Иванов А.А., Ivanov A.A. Если имена авторов не указаны, описание начинается с названия работы.

Тире между частями описания в библиографических ссылках не ставится. При указании диапазона страниц между цифрами ставится короткое тире без пробелов (не дефис).

Иностранная литература оформляется по тем же правилам.